

**GRUPO
DIVULGAÇÃO**
UFJF-FUNALFA



**FORUM DA CULTURA
SÁBADOS/DOMINGOS
MAIO 16:45 JUNHO**

Centro de Estudos Teatrais
Grupo Divulgação

apresenta

**A
COLCHA
DO GIGANTE**

de Zuleika Mello

Sob os auspícios da Universidade Federal de Juiz de Fora



Era uma vez um rei que tinha uma filha, um papagaio de ouro e uma colcha mágica.



duro/188/188

Um dia o gigante roubou a colcha mágica.



duarte/ker

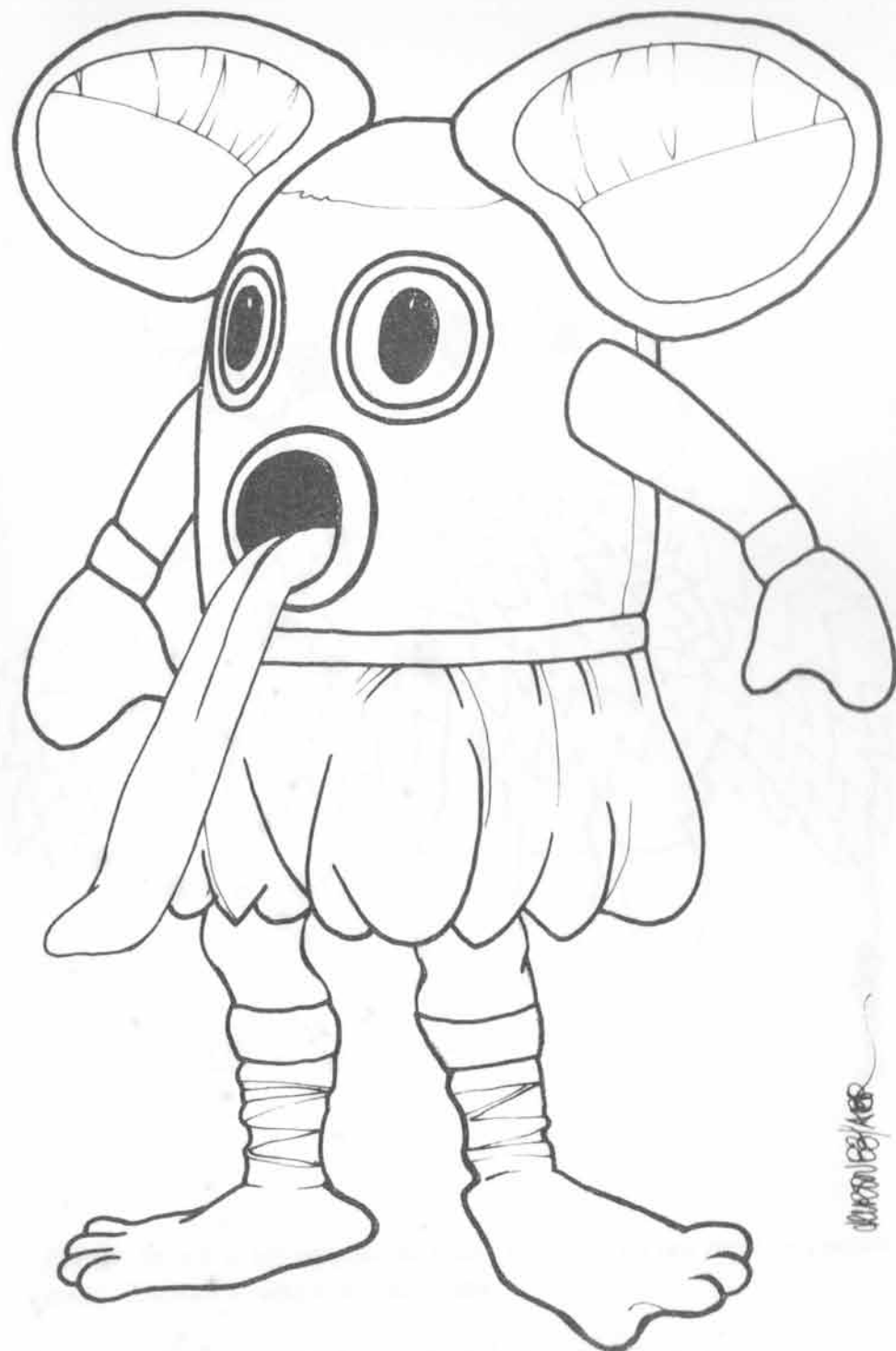
A Bruxa roubou o papagaio de ouro e o rei ficou muito triste.



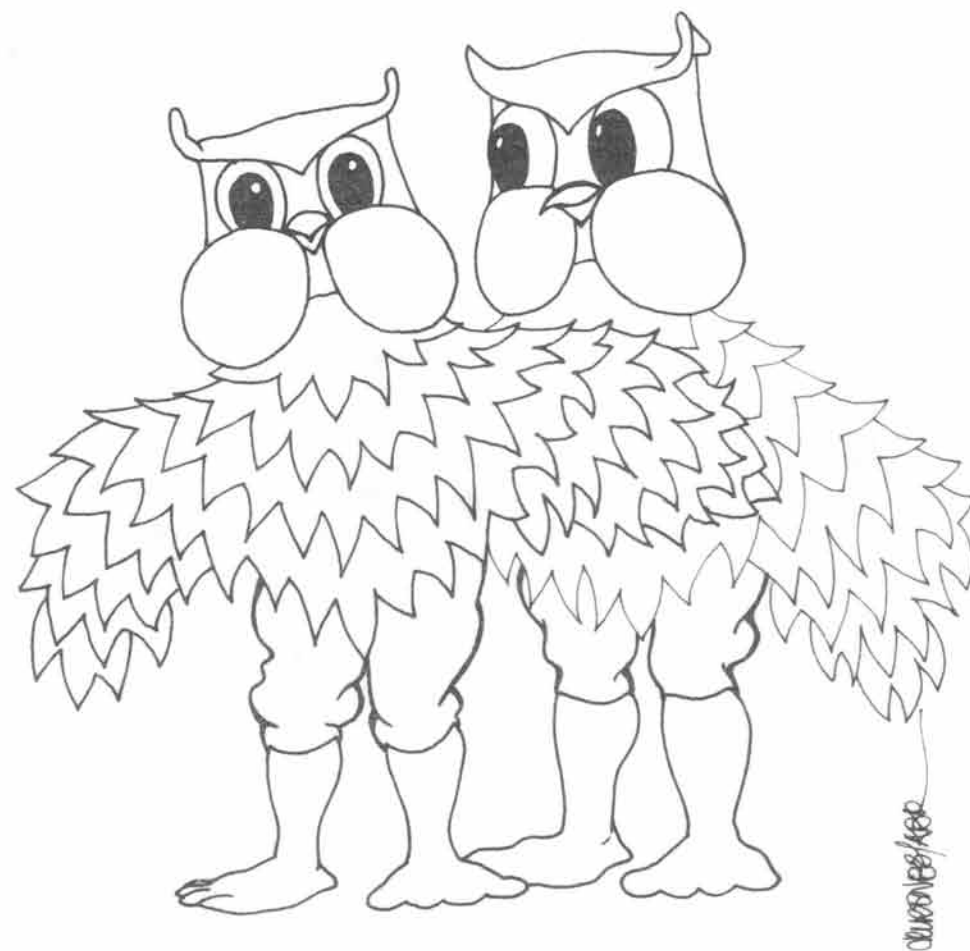
Um lavrador, chamado Pedro, gritava pela cidade que era mais poderoso que o rei e, para provar sua coragem, foi enviado em busca dos objetos roubados.



Pedro foi até o castelo do gigante e amedrontou o jacaré Amafásio



Amarrou o Linguarudo e recuperou a colcha mágica.



Depois foi até o esconderijo da Bruxa e encontrou um casal de corujas que o ajudaram a recuperar o papagaio.



Com a colcha mágica ele transformou as corujas em gente e voltou para o castelo onde se casou com a princesa e foi coroado rei.

CENTRO DE ESTUDOS TEATRAIS

GRUPO DIVULGAÇÃO

apresenta

A COLCHA DO GIGANTE

Camponesas	Fátima Amorim, Iêda Alcântara, Gisela Barbosa, Mariles Reis, Vanja Franco e Alice Freesz
Camponeses	Evaristo de Castro, Anderson Itaborahy, Guy Schmidt, Marcos Venício Cordeiro, Felipe Soares e Marcos Orione
Rei	Carlos Augusto Lauro
Cremilda	Valéria Veiga Penna
Pedro	Felipe Soares / Anderson Itaborahy
Gigante	Thadeu Evangelista
Jacaré	Marcos Orione
Linguarudo	Guy Schmidt
Feiticeira	Iêda Alcântara
Papagaio	Elaine Coelho
Coruja	Gisela Barbosa
Corujo	Luiz Antônio Figueiredo
Vassoura	Alice Freesz
Duendes	Mariles Reis e Evaristo de Castro
Príncipe Ricardo	Marcos Venício Cordeiro
Princesa Hilda	Vanja Franco
Sonoplastia, Iluminação e Cenário	José Luiz
Figurino	Malu Rocha Ribeiro
Ilustração	Miron Soares de Carvalho Junior
Texto	Zuleika Mello
Direção	José Luiz Ribeiro

GRUPO DIVULGAÇÃO

trabalhos apresentados:

espetáculos antológicos:

amor em verso e canção

o homem do século XX

antologia da mulher

apresentação didática:

morte e vida severina, de João Cabral de Melo Neto

coral universitário

belmiro, murilo, pedro nava

camões

a menina casadoira, de Ionesco

pic-nic no front, de Arrabal

sganarello, molière

lição de molière, de José Luiz Ribeiro

a farsa do mestre pathelin

departamento de teatro infantil:

A Onça de Asas

Circo de Bonecos

Estória de lenços e ventos

Nem tudo está azul no país azul

Guairaká

O embarque de Noé

D. Baratinha

A gema do ovo da ema

A colcha do gigante

walmir ayala

oscar von pfuhl

ilo krugli

gabriela rabelo

osé luiz ribeiro

maria clara machado

osé luiz ribeiro

sylvia orthoff

zuleika mello

Outros espetáculos:

cancioneiro de lampião

o urso

bodas de sangue

electra

diário de um louco

pequenos burgueses

a visita da velha senhora

escola de mulheres

escurial

romanceiro da inconfidência

maria stuart

a morta

o patinho torto

yerma

seis personagens à procura de um autor

as criadas

arlequim servidor de dois amos

calígula

guerra mais ou menos santa

pedreira das almas

só o faraó tem alma

o beijo no asfalto

mas que papel seu bacharel!

o estado de sítio

boca do inferno

a mandrágora

o rei da vela

como se fazia um deputado

dr. getúlio sua vida sua glória

nertam macêdo

anton tchekhov

federico garcia lorca

sófocles

nicolai gogol

máximo gorki

friedrich dürenmatt

molière

michel de guelderode

cecília meireles

friedrich von schiller

oswald de andrade

coelho netto

federico garcia lorca

luigi pirandello

jean genet

carlo goldoni

albert camus

mário brasini

jorge andrade

silveira sampaio

nélson rodrigues

osé luiz ribeiro

albert camus

marcus vinicius

maquiavel

oswald de andrade

franço junior

dias gomes e ferreira gullar

AGRADECIMENTOS:

Prof. Márcio Leite Vaz
Magnífico Reitor da UFJF

Prof. Virgílio de Assis Pereira da Silva Júnior
Pró-Reitor de Assuntos Comunitários

Dr. Antonio José Cedrola
Departamento de Assuntos Comunitários

Delma Rocha Ono
Responsável pelo Fórum da Cultura

José Walter de Andrade Ávila
Responsável pela Imprensa Universitária

Pessoal da Imprensa Universitária

Reginaldo Arcuri
Superintendente da Funalfa

Meios de comunicação e aos que acreditam que
“Mede-se a cultura de um povo pelo seu teatro”
(Lorca)